Programme de formation

2026 - 2027

L' Association enVies propose des formations pour réenchanter le quotidien des enfants et des adultes. Pensées par des professionnel.les de la petite enfance, de la culture et des neurosciences, nos formations invitent à un regard neuf, vivant et inspirant.



Découvrez nos formations singulières pour les professionnel.le.s en en recherche de sens, de créativité et d'élan.

NOS FORMATIONS

UN MÉTIER VIVANT...

AU DELÀ DES JOUETS ... LA VIE

ÉVIDENCES ET NEUROSCIENCES

LE MUSÉE DANS LA VIE DES TOUT-PETITS

ÉVEIL CULTUREL / ÉVEIL À LA VIE. ÉVIDEMMENT !

Catalogue complet à télécharger

Formation continue - attestation délivrée.
Genève.
Horaires : 9h - 16h30

Inscriptions ouvertes
https://envies.ch/inscription

Pour toute question, écrivez - nous !
bienvenue@envies.ch



Association enVies

CATALOGUE DE FORMATIONS 26-27

AU DELÀ DES JOUETS ... LA VIE



Dans cette formation, il sera question d'**objets de jeu** en lieu et place des jouets, d'immersion plus que d'activité. Pourquoi et comment **sortir des univers enfantins** et offrir des découvertes à la hauteur de la gourmandise et de la curiosité des tout petits. Un temps pour parler de poids, de matières, de couleurs et de trésors, de cadeaux et d'**émerveillements partagés**.

AVR. MAI 2027 avec CRÉATIVITÉ ET SIMPLICITÉ

ÉVIDENCES ET NEUROSCIENCES : L'ENFANCE, AUTRE CHOSE AUTREMENT



Dans cette formation, à la lumière des neurosciences cognitives, nous évoquerons la nécessité d'un **environnement riche et diversifié**, la liberté retrouvé de l'enfant dans le jeu comme une voie à suivre pour autre chose, autrement.

JAN.. 2027 avec SAMAH KARAKI

LE MUSÉE DANS LA VIE DES TOUT PETITS



A la question quelle place pour les tout-petits au musée, l'association Envies préfère interroger la place du musée dans la vie des tout petits ... une inversion qui, mine de rien, **décale la perspective** et suggère autre chose, autrement ...

PRINTEMPS 2027 avec le MEG

Détails et inscriptions sur notre site internet

bienvenue@envies.ch https://envies.ch/inscription Association EnVies

Association enVies

UN MÉTIER VIVANT : INCARNER SON MÉTIER AVEC JOIE ET COHÉRENCE

Comment allier la joie de vivre nécessaire à l'enfant et la rigueur de l'engagement professionnel ? Cette formation unique relie la **posture humaine** (rire, vibrer, se reconnecter au vivant) à la **responsabilité collective** (défendre ses valeurs).



MAR. 2027 avec BON SENS

ÉVEIL CULTUREL / ÉVEIL À LA VIE. EVIDEMMENT !

Art et culture quels chemins empruntez-vous ?
Bien au-delà des spectacles, des musées, des visites ou des ateliers, nous explorerons ces « entre-temps » du quotidien où peut se glisser une nourriture culturelle et artistique riche, vivante et diversifiée.
Cette formation invite les professionnel.le.s à **transformer la crèche en espace de vie enrichi.** Par le jeu libre et la curiosité, devenons passeurs d'art et de culture dans chaque instant de vie partagé avec les tout-petits.



JUIN . 2027 avec CONSCIENCE ET SIMPLICITE

Détails et inscriptions sur notre site internet

bienvenue@envies.ch https://envies.ch/inscription Association EnVies

Association enVies

QUI SOMMES NOUS ?

L'association EnVies promeut l'éveil créatif et poétique au quotidien ! Elle souhaite réenchanter le regard que l'on porte sur la vie en proposant des interventions espiègles et atypiques pour petits et grands.

Elena Barranco: rêveuse et actrice du présent avec un parcours riche et singulier entre culture et enfance : Ayant travaillé 7 ans à la Maison de la Créativité, elle est aujourd'hui formatrice, éducatrice et adjointe de direction.

Maryjan Maître : funambule de vie et aiguiseuse de présent, formatrice et conférencière spécialiste petite enfance et culture - ex directrice de la Maison de la Créativité.

Jeanne Pont : curiosité, culture en partage, éveil au monde et chemins de traverse, tel est le fil conducteur de plusieurs décennies d'actions de formation et de médiation culturelle.

bienvenue@envies.ch

Association EnVies

https://envies.ch

AU DELÀ DES JOUETS ... LA VIE



2 jours
30 avril et 18 mai 2027

9h - 16h30
Genève

500.-

CONTENU

Dans cette formation, il sera question d'**objets de jeu** en lieu et place des jouets, d'immersion plus que d'activité. Pourquoi et comment **sortir des univers enfantins** et offrir des découvertes à la hauteur de la gourmandise et de la curiosité des tout petits. Un temps pour parler de poids, de matières, de couleurs et de trésors, de cadeaux et d'**émerveillements partagés**.

Enfants et jouets semblent indissociables, les espaces de vie des enfants regorgent d'objets de fabrication plus ou moins éthique à visée "éducative". Si jouer est sans conteste essentiel à l'enfant, le jeu existe bien au-delà des jouets.

" Devant cet univers d'objets fidèles et compliqués, l'enfant ne peut se constituer qu'en propriétaire, en usager, jamais en créateur ; il n'invente pas le monde, il l'utilise : on lui prépare des gestes sans aventure, sans étonnement et sans joie."

Roland Barthes Mythologie.

Ayons l'audace d'imaginer l'enfance dans un univers moins filtré, moins aseptisé, fait d'objets de jeu, de rencontres sensibles avec le monde, ou se mêleront matières, formes, couleurs, nature, art, et objets du quotidien. Prenons le temps de rêver les multiples façons d'offrir et de présenter le monde aux enfants.

Une première journée-laboratoire, alternant réflexions, recherche et création collective suivie de deux semaines laissant la place à l'expérimentation, **une deuxième journée pour le partage et l'enrichissement mutuel.** Pour enfin repartir des idées plein la tête, des enVies à portée de main, prêt.e.s à inventer des chemins vers autre chose autrement ...
Inscrivez-vous dès maintenant : la formation sera confirmée dès que le nombre minimum de participant.e.s est atteint.

Cette formation vous intéresse ?
Inscrivez-vous en ligne
https://envies.ch/inscription

ÉVIDENCES & NEUROSCIENCES



2 jours
25 et 26 janvier 2027

9h -16h30
Genève
700 .-

Samah Karaki est une neuroscientifique franco-libanaise, auteure et experte en santé mentale, apprentissage et culture organisationnelle. Elle est titulaire d'un doctorat en neurosciences, d'un master en neurobiologie et d'une maîtrise en biodiversité et écologie. Elle est la fondatrice et directrice du **Social Brain Institute**, une ONG basée à Genève qui s'appuie sur les sciences cognitives et sociales pour gérer les enjeux sociaux et environnementaux. Elle est l'auteure de " Le travail en équipe " , éditions Dunod, 2021 ; et " Le talent est une fiction ", éditions JC Lattès, Janvier 2023, l'empathie est politique 2025.

CONTENU

Dans cette formation, nous dénicherons les **causes d'un désenchantement** dans le domaine de la petite enfance. Si notre monde est malade dans son rapport au vivant et au réel, la petite enfance n'échappe pas à cette perte de sens. Cette enquête collective nous permettra de définir notre marge de manœuvre et d'élaborer un plan d'action qui permet de guérir le mal à sa source.

- Où est la noble mission des veilleurs et veilleuses d'enfance qui se doit d'habiter nos métiers ?
- Que s'est-il passé sur notre chemin pour que les journées passées auprès des tout-petits aient perdu en simplicité et en cohérence ?
- Comment retrouver le plaisir et la motivation quotidienne ?

Et si la liberté retrouvée de l'enfant dans le jeu était la voie à suivre pour autre chose autrement ? Et si notre propre rapport au monde avait besoin d'être soigné, réparé et que le jeu libre de l'enfant était source de soin ?

En prenant appui sur l'état actuel des connaissances, sur les mécanismes liés à l'apprentissage, à la motivation et à la santé mentale des enfants, l'objectif de cette formation est de découvrir ensemble les chemins de traverse, pour **réinventer un quotidien digne, paisible joyeux et constructif.**

Inscrivez-vous dès maintenant : la formation sera confirmée dès que le nombre minimum de participant.e.s est atteint.

Cette formation vous intéresse ?
Inscrivez-vous en ligne
https://envies.ch/inscription

Retrouvez Samah Karaki sur et

https://socialbraininstitute.org

LE MUSÉE DANS LA VIE DES TOUT PETITS



1 jour
Printemps 2027
Date à confirmer

9h - 16h30
Musée Ethnographique
1205 Genève

250.-

Le MEG est un musée qui porte un regard sur les problématiques sociétales et environnementales mondiales. Des enjeux tels que la décolonisation, les processus collaboratifs et la durabilité forment le cœur de sa vision. En Suisse comme ailleurs, l'héritage colonial est contesté, les échanges inéquitables sont critiqués, le racisme et l'exclusion dénoncés. En réponse à ces mouvements, les notions de partenariat, d'échange, de collaboration et de co-construction sont promues au sein du Musée dans un esprit de respect et de confiance mutuels.

CONTENU
A la question quelle place pour les tout petits au musée, l'**association Envies** préfère interroger la place du musée dans la vie des tout-petits … une inversion qui, mine de rien, décale la perspective et suggère autre chose, autrement …

Plus qu'une formation cette journée se veut un **laboratoire de réflexions partagées** autour de trois questions :

- Quel rôle, le MEG ou les autres musées ont-ils à jouer dans le développement des tout-petits?
- Pourquoi la mission d'éveil culturel commence au cœur du quotidien des enfants bien avant le déplacement au musée
- En quoi le MEG peut-il devenir un partenaire et enrichir la pratique professionnelle ?
- Comment inventer et vivre des rencontres singulières, dans et hors du musée, porteuses de sens sans alourdir le quotidien.

Cette journée prendra appui sur la Charte des éveilleurs et des éveilleuses construite autour de 6 items

- A l'écoute de l'enfant dès la naissance
- S'engager et agir
- Co-construire pour grandir ensemble
- L'émerveillement en partage
- Majestueuse simplicité
- La liberté nous guette

Inscrivez-vous dès maintenant : la formation sera confirmée dès que le nombre minimum de participant.e.s est atteint.

Retrouvez le MEG sur
https://www.meg.ch/fr

Cette formation vous intéresse ?
Inscrivez-vous en ligne
https://envies.ch/inscription

UN MÉTIER VIVANT : incarner son métier avec joie et cohérence



2 jours
2 et 23 mars 20276

9h - 16h30
Genève
500.-

CONTENU

L'élan de vie de l'enfant prend appui sur notre propre rapport au monde. Des adultes drôles pour des enfants joyeux, des adultes curieux pour des enfants gourmands, des adultes confiants pour des enfants sécurisés. Avant d'être des professionnel·le·s, nous sommes d'abord des êtres humains partageant le quotidien de petits êtres avides de vie et de sensations.

Ce métier qui engage nous invite à reprendre conscience de notre rôle, de notre pouvoir et de notre responsabilité. Les enfants ne peuvent s'épanouir dans la morosité des adultes : tout se joue dans notre joie de vivre. **Pouvons-nous être pour eux des adultes qui, à la fois, veillent, pensent, mais aussi vibrent, rient et dansent ?**

Retrouvons notre boussole intérieure pour expliquer et défendre des **choix pédagogiques cohérents avec nos valeurs.** Il sera question d'humour, de rires, d'émerveillements, mais aussi de force, de joies et de peines. Chaque geste du quotidien porte une vision, chaque choix pédagogique construit le monde de demain.

Nous reviendrons à l'essence de nos métiers, conscient·e·s que nous sommes avant tout des passeur.ses de vie. Nous évoquerons nos craintes et nos lassitudes pour, ensemble, trouver un nouvel élan, renforcer notre posture et porter une parole commune fondée sur **la confiance et la dignité**. Une journée pour (re)devenir pleinement vivant.e, vers autre chose, autrement…

Inscrivez-vous dès maintenant : la formation sera confirmée dès que le nombre minimum de participant.e.s est atteint.

Cette formation vous intéresse ?
Inscrivez-vous en ligne
https://envies.ch/inscription

ÉVEIL CULTUREL/ÉVEIL A LA VIE. Evidemment !



2 Jours
1 et 18 juin 2027

9h - 16h30
Genève
500.-

CONTENU

Art et culture : quels chemins empruntez-vous ?

Les professionnels de l'enfance ont, bien plus qu'ils ne l'imaginent, le pouvoir de participer à l'éveil culturel et artistique des tout-petits. Bien au-delà des spectacles et des musées, nous évoquerons ces « entre-temps », ces moments entre les visites, ateliers et spectacles, où peut se glisser, au cœur du quotidien, une nourriture culturelle et artistique riche et diversifiée.

L'article 31 de la Convention des droits de l'enfant est sans appel : **l'accès à l'art est un besoin fondamental**, une véritable « nourriture » pour l'esprit, si jeune soit-il.

Si l'accès à la culture fait souvent référence à la fréquentation de musées ou de spectacles, nous verrons que les professionnel·le·s de l'enfance ont, à tous moments, le pouvoir d'**enrichir au quotidien le terreau de l'éveil culturel et artistique**. Bien en amont de de connaissances artistiques ou culturelles académiques à transmettre, culture et création prennent naissance dans la curiosité et l'esprit d'exploration et d'expérimentation libres, autant d'éléments qui sont au cœur du sens premier du métier.

Ensemble, devenons **passeurs d'art et de culture** pour grandir en humanité et cheminer vers autres choses, librement, autrement…

Inscrivez-vous dès maintenant : la formation sera confirmée dès que le nombre minimum de participant.e.s est atteint.

Cette formation vous intéresse ?
Inscrivez-vous en ligne
https://envies.ch/inscription